



Et oui, tout le monde peut parler... pratiquement toutes les langues. Nous allons tout faire pour que l'apprentissage soit des plus agréables. Notre but est simple : vous faire connaître quelques mots et quelques phrases de base pour que vous puissiez comprendre ce qu'on vous dit, vous faire comprendre. Ce n'est pas grand chose mais c'est déjà ça. Dans ce cours, vous apprendrez les mots et les phrases les plus courants. Ainsi vous serez en mesure de comprendre ce que les gens vous disent et même de converser un peu - ou au moins d'être capable de dire la bonne chose au bon moment. Déjà énorme, pas vrai ? Dites moi, comment ça marche ?...

Sélectionnez un sujet - lancez l'enregistrement audio - et suivez le texte !

C'est simple comme bonjour - et si simple à apprendre ! Le cours est divisé en thèmes tirés de la vie quotidienne, ce qui convient non seulement pour les voyages mais aussi pour tous ceux qui souhaitent pouvoir comprendre et s'exprimer dans des situations de base sans avoir à se plonger à fond dans la grammaire et de la syntaxe. Vous écoutez la langue et répétez chaque mot ou phrase que vous entendez - pas une seule fois, mais bien deux fois ! Cela vous apprend à lire... à mémoriser... et à parler ! Et si ça ne marche pas du premier coup, ça marchera au deuxième ou peut-être au troisième. Exercez-vous autant de fois que vous le voulez, quand vous en avez envie ! La chose à retenir c'est qu'il ne faut jamais avoir peur de parler. Vos interlocuteurs entendent que ce n'est pas votre langue maternelle ? Et alors ? La langue rassemble les gens, et ils apprécient que vous fassiez l'effort de parler leur langue, même si vous faites quelques erreurs...

Prêt à commencer à apprendre une nouvelle langue ? Allons-y !

Ce guide comprend les thèmes suivants :

Préface et introduction

- 1. Les must**
- 2. Pour commencer**
- 3. La juste mesure**
- 4. Questions courantes**
- 5. Mots importants**
- 6. Les adjectifs**
- 7. Les chiffres**
- 8. Les couleurs**
- 9. Les jours de la semaine**
- 10. L'heure**
- 11. Les coordonnées personnelles**
- 12. A l'hôtel**
- 13. La location de voiture**
- 14. Les amis et les affaires**
- 15. Une nouvelle langue**
- 16. Au téléphone**
- 17. Au restaurant**
- 18. Dans le taxi**
- 19. Dans les transports en commun**
- 20. Les achats**



1. Les must

E' indispensabile da sapere!

1.

Si vous êtes prêts à partir, dites **Oui**.

Sì

2.

Et après « oui », il faut parfois savoir dire « non »...
et que ce soit bien clair, « non », c'est **non** !

No

3.

Le « oui » et « non » étant acquis, passons à la
formule de politesse: **S'il vous plaît**

Per favore / per piacere / prego

4.

Dans le cas d'une réponse favorable, nous
remercierons par un simple **Merci**.

Grazie

5.

Ou pour plus d'intensité, **Merci beaucoup** ou **Merci bien**.

Molte grazie / Grazie mille

6.

En général, on vous répondra par la formule d'usage
De rien.

Non c'è di che

7.

Et voilà, nous savons déjà dire, **Oui, merci**.

Sì, grazie

8.

Ou **Non, merci**.

No, grazie

9.

« Excusez-moi » ou « Pardon » sont des mots intéressants. Ils servent soit à attirer l'attention comme dans : « Pardon, pouvez-vous m'indiquer l'heure ? »

Excusez-moi, Pardon

Scusi

10.

Soit à s'excuser, après avoir offensé quelqu'un : « Je ne l'ai pas fais exprès, **pardon.** »

Scusi / scusa

11.

S'il s'agit que quelque chose de plus grave, on dira **Je regrette.**

Spiacente

12.

Et une fois que tout est pardonné, on dira **Ce n'est rien.**

Va bene

13.

Le premier mot qu'on sera généralement amené à dire pour engager la conversation est **Bonjour**, ou **Salut.**

Salve / Ciao

14.

Et celui qui y mettra fin, ou celui que vous utiliserez avant de partir est **Au revoir.**

Arrivederci / Ciao

15.

Mais quand vous avez vraiment l'intention de revoir la personne, dites **À bientôt !**

Arrivederci!

16.

Presque toutes les langues possèdent des formules de politesse destinées à saluer les gens le matin. On dira : **Bonjour !**

Buongiorno!

17.

Pour l'après-midi, on dira tout simplement **Bon après-midi !**

Buon pomeriggio!

18.

Pour le soir, on se souhaitera **Bonsoir** ou **Bonne soirée**

Buona sera!

19.

Et la nuit, avant d'aller dormir, on se souhaitera

Bonne nuit !

Buona notte!

20.

Et après une bonne nuit de sommeil, on est de bonne humeur pour accueillir quelqu'un. Quel plaisir de dire ou de s'entendre dire **Bienvenue !**

Benvenuto!

21.

Toute rencontre implique quelques questions d'usage. Ne vous sentez pas obligé d'y répondre dans le détail : **Que devenez-vous ?**

Come va?

22.

Comment allez-vous aujourd'hui ?

Come sta oggi?

23.

On peut également demander **Quoi de neuf ?**

Come vanno le cose?

24.

Si votre interlocuteur n'est pas une personne très proche, ne vous épanchez pas. Dites simplement **Ça va bien merci**

Bene, grazie

25.

Chez moi tout va bien, et chez vous ?

Da me va tutto bene. E da lei?

26.

Et si vous avez passé effectivement un bon moment, dites pour conclure : **C'était très agréable.**

E' stato un vero piacere

27.

A cela, votre hôte répondra certainement : **Le plaisir est pour moi !**

Il piacere è tutto mio

28.

Le moment de la séparation est aussi celui des vœux : **Je vous souhaite...**

Le auguro...

29.

Et là vous avez le choix. A ceux qui souhaitent entreprendre quelque chose, dites : **bonne chance**

buona fortuna

30.

Si vous désirez quelque chose qui convient à tous,
dites : **beaucoup de bonheur et bonne santé**
salute e felicità

31.

Il y a aussi **une bonne fête**
buone feste

32.

ou encore **une bonne année**
buon anno

33.

Pour ceux qui partent, optez pour **bon voyage**
buon viaggio

34.

Et petit, quel âge as-tu? **Joyeux anniversaire !**
buon compleanno

35.

Pour marquer un événement, tel un mariage, ce
sera un **joyeux anniversaire (de mariage)**
buon anniversario

36.

Pour les vacanciers, **un bon séjour**
buon soggiorno

37.

Et passez **une bonne journée !**
buona giornata!

38.

Et pour être sûr de ne pas vous tromper, dites **Bien
des choses !**
ogni bene!



2. Pour commencer

Cominciamo a parlare

39.

Dans un pays étranger, on a tous besoin de poser des questions, comment, où, quand, qui ? Mais le plus important, c'est de ne pas hésiter à redemander si quelque chose n'est pas clair : **Comment ?**, **Quoi ?**

Che cosa? / Che?

40.

Pour les gens, on demandera **Qui ?**

Chi?

41.

Profitons-en pour apprendre quelques pronoms personnels, nous permettant de répondre à cette question. Tout d'abord le **moi**.

io

42.

Ensuite le **toi**.

Lei

tu

43.

Et nous alors ? **Nous**

noi

44.

Et... **Vous**

voi

45.

Pour la troisième personne, nous avons, **lui** et **elle**.

lui / lei

46.

Eux et **elles**

47.

Plus on est de fous plus on rit: **tous [toutes]****tutti**

48.

Et on est triste quand il n'y a **personne****nessuno**

49.

Parlons maintenant de temps. Pour poser une question à ce sujet, on utilise le mot **quand ?****Quando?**

50.

A cela, plusieurs réponses possibles. Quand il n'y a pas de réponse précise, on peut s'aider d'un événement donné et s'y référer. Ce sera alors soit **avant****prima di**

51.

soit **après.****dopo di**

52.

Les plus impatientes d'entre nous veulent que la réponse à la question « quand » soit **maintenant.****adesso**

53.

D'autres feront tout pour repousser le moment à **plus tard.****dopo**

54.

Entre les deux, il y a une solution de compromis, celle du bientôt ou du **prochainement.****fra poco**

55.

Ou du **plus tard.****più tardi**

56.

Vous voulez certainement passer aux phrases plus compliquées... **Pas encore, bientôt.****non ancora / fra poco**

57.

Les impatientes diront "c'est maintenant ou jamais", les incroyables diront « Aucune chance » et les ronchons diront « C'est encore tombé sur moi, comme **toujours** ».

58.

Et l'inverse, c'est **jamais**.**mai**

59.

Je peux faire une petite pause ? Je reviens dans **un moment !****un momento!**

60.

Revenons à nos questions. Le film était **comment ?****Come?**

61.

Il fait si chaud en été. Mais **pourquoi ?****Perché?**

62.

Je m'attends donc à une explication. Souvent elle débutera par **car** ou **parce que****Perché...**

63.

Le mot "où" est l'un des plus importants pour les touristes. Où se trouve le musée, le restaurant ? **Où ?****Dove?**

64.

Et voici quelques réponses possibles. Comme pour le temps, le plus simple est d'avoir un point de repère. Un peu avant le musée... **avant.****davanti**

65.

Ou **après**.**dietro**

66.

Nous avons enfin trouvé. C'est juste devant nous.

Voilà**ecco**

67.

Les gens ne sont pas des GPS en termes de précision. Ils vous donnent des explications mais le principal, c'est d'arriver au bon endroit, **ici...****qui**

68.

C'est le contraire de **là-bas...****lì**

69.

Quand vous faites votre sac, pour ne pas avoir de surprise à l'arrivée, prenez soin de mettre les choses fragiles **dessus**

in alto / su

70.

Les choses lourdes, **dessous**.

in basso / giù

71.

A l'extérieur, ce musée est superbe mais **dedans...**

dentro

72.

Tandis que **dehors...**

Fuori

73.

Qui a mis ça sur la commode ? Qui se cache sous la table ? **Sur**

sopra

74.

Et... **Sous**

Sotto

75.

Voici un pronom interrogatif d'une extrême importance pour le shopping. Quel pull acheter ? Quelle robe? **Quel ? Quelle ?**

Quale?

76.

Le vendeur s'est trompé. Non, pas celui-ci, celui-là. Quand nous aurons appris les couleurs, ce sera plus facile mais pour l'instant... **Celui-ci/celle-ci**

questo qui

77.

Ou **Celui-là / celle-là**

quello lì

78.

Et le pluriel, très utile pour les courses au marché : **ceux-ci /ceux-là**

questi / quelli



3. La juste mesure

Tutto nella giusta misura

79.

Pour les achats en général, le mot clé est combien. Cela coûte combien ? Ou après une journée bien remplie « Combien de sucre dans le café ? » ou encore « Combien de temps restez-vous ? »

Combien ?

Quanto

80.

C'est combien ? C'est de la folie, à ce prix ! Je n'achète rien. Dommage car c'est tellement beau. Je prendrais bien tout le magasin ! **Rien**

Niente / nulla

81.

Ou au contraire **tout/tous**

tutto

82.

J'adore les fraises, je vais en prendre **un peu**

poco

83.

Ou **beaucoup**

molto

84.

Il n'est pas facile de décider. Cela dépend souvent du prix, si c'est cher, on en prend **moins**.

meno

85.

Pas **plus**.

più

86.

Sur le marché, difficile d'avoir des quantités exactes,

le vendeur à toujours tendance à en rajouter. **Ça suffit.**

abbastanza

87.

Ou au contraire... **c'est trop.**

troppo

88.

Les phares sont magnifiques, mais tant de marches ! Courage, **encore un peu.**

ancora un poco / un po'

89.

Pour monter et descendre, il faut compter une demi-heure **à peu près.**

all'incirca

90.

Je prendrais bien un café et un croissant. Voyons combien il me reste. Ça devait me suffire, **plus ou moins.**

più o meno

91.

Profitons-en pour passer mes achats en revue. Je pensais en avoir fait beaucoup plus. **C'est tout ?**

è tutto?

92.

Pour aujourd'hui, **ça suffit !**

è sufficiente

93.

La visite du phare est terminée. C'était comment ? J'ai raté quelque chose ? **Vraiment ?**

Veramente?..

94.

Pas grave, je reviendrais demain, **peut-être.**

Forse

95.

Peut-on y arriver sans faire le tour? Oui, c'est possible. Mais non, ils ont barré la rue, c'est impossible. **C'est possible.**

è possibile

96.

Et **c'est impossible.**

non è possibile

97.

En êtes-vous sûr ? **Certainement.**

certamente

98.

Vous avez encore raison, comme de **bien entendu !**

Ovviamente

99.

Bien sûr, sans aucun doute, **absolument !**

sicuramente

100.

Mais non, pas du tout, c'est impensable, **jamais de la vie !**

sta scherzando!





4. Questions courantes

Domande frequenti

101.

Les touristes du monde entier posent en général les mêmes questions et s'il arrivent à comprendre les réponses, plus de problème. Le shopping étant une des activités favorites en vacances, la grande question est **C'est combien ?**

Quanto costa?

102.

Mais nous sommes aussi là pour visiter. Peut-on y aller à pied ? Ça dépend. **A quelle distance se trouve... ?**

Quanto dista?

103.

Il faut s'organiser. **A quelle heure ouvre-t-on ?**

Quando apre?

104.

À quelle heure ferme-t-on ?

Quando chiude?

105.

Quelqu'un peut-il me dire **quelle heure est-il ?**

Che ore sono / Che ora è?

106.

Oh, je n'ai jamais rien vu de semblable ! **Qu'est-ce que c'est ?**

Che cos'è?

107.

N'hésitez surtout pas à demander de l'aide : **Pouvez-vous me dire... ?**

Può dirmi...?

108.

Voilà encore un moyen pratique de poser un bon nombre de questions ou de demander certaines choses : **S'il vous plaît, je voudrais... ?**

Per favore potrei avere...?

109.

Ce n'est pas cela que je cherche. **Avez-vous... ?**

per caso avete

110.

J'ai vu quelque chose dans la vitrine. **Pourriez-vous me montrer... ?**

Può mostrarmi (per favore)?

111.

Je ne sais plus exactement où je suis. Je suis un peu perdue. Je vais demander à quelqu'un : « **Où suis-je ?** ».

Dove mi trovo?

112.

Il y a ici un mot que je ne comprends pas. Que signifie-t-il ? **Qu'est-ce que cela veut dire... ?**

Che significa? / Che cosa vuol dire?

113.

Je pensais me débrouiller seule mais j'ai un peu de mal. Je vais demander de l'aide. **Pouvez-vous m'aider s'il vous plaît ?**

Scusi, può aiutarmi per favore?

114.

Quelqu'un a remarqué que j'étais un peu perdue. Il m'a gentiment demandé **Puis-je vous aider ?**

Posso aiutarla?



5. Mots importants

Parole importanti

115.

Chaque langue a ses « petits mots », conjonctions et autres qui se glissent dans presque toutes les phrases. Difficiles à maîtriser, ces mots sont cependant essentiels car ils changent la signification, le contexte etc. Impossible de faire sans, alors au travail.

116.

Vous vous souvenez de l'article défini. J'ai lu un livre mais le livre que tu m'as donné est fantastique, l'hôtel est éloigné du centre. **Le / la / les**

il [la]

117.

Voilà la conjonction de coordination, et. Chambre et petit déjeuner. **Et**.

e

118.

Allô ! Oui, nous sommes dans notre chambre, à l'hôtel, en Normandie. **À, en, dans**.

in

119.

Rappelez-nous ce soir, à l'hôtel. **À**.

a / per

120.

Nous allons vers le sud. **Vers**.

verso / a

121.

Nous sortons à l'instant du restaurant. **de / du**.

da

122.

Cela prendra environ une heure. **Environ**.

circa

123.

Zut, j'ai oublié mes lunettes sur la table du restaurant. **Sur.**

sopra / su

124.

Mais pourquoi est-ce toujours à moi que ça arrive ?
Mais.

ma

125.

Que préférez-vous ? Un café ou un thé ? **Ou.**

o

126.

Je bois seulement du thé. **Seulement.**

solo

127.

Moi aussi j'aime le thé. Mais je prends aussi du café.
Aussi.

anche

128.

Le petit chaperon rouge était dans la forêt. Puis le loup est arrivé... **Puis.**

allora

129.

Je connais cette histoire depuis ma plus jeune enfance. **Depuis.**

da allora

130.

Jusqu'à l'arrivée du chasseur, je me rongerais les sangs. **Jusqu'à.**

finché

131.

Avec ce régime, aucune glace pendant la semaine, uniquement **pendant** le week-end.

durante

132.

Le musée est à côté de l'hôtel. L'hôtel est près du musée. **À côté / près.**

vicino / accanto

133.

Heureusement car ma voiture est tombée en passe entre le musée et l'hôtel. **Entre.**

fra, tra

134.

Maintenant passons à du vocabulaire qui définit ce

que nous avons. **J'ai.**

ho

135.

Contrairement à **Je n'ai pas.**

non ho

136.

C'est ma montre, mon livre. **Mon, ma.**

mio [mia]

137.

Prends ta valise et ton sac. **Ton, ta.**

tuo [tua]

138.

C'est notre voiture. Mettons-y nos valises. **Notre, nos.**

nostro [nostra]

139.

Le verbe avoir est très important. Reprenons. **J'ai.**

io ho

140.

Il a une petite copine et sa sœur a un petit copain. **Il a.**

lui ha

141.

Elle a un copain ? **Elle a.**

lei ha

142.

Nous avons encore un peu d'argent. **Nous avons.**

noi abbiamo

143.

Dites-moi, quel est le contraire de j'ai ? **Je n'ai pas.**

non ho

144.

Ce n'est pas à moi. **Excusez-moi, c'est à vous ?**

Scusi, è suo [sua]?

145.

Pas du tout. **Non, ce n'est pas à moi.**

No, non è mio [mia]

146.

J'ai perdu ma chaussure. **Où est mon / ma... ?**

Dov'è il mio [la mia]...?

147.

Toutes les Cendrillons n'ont pas leur prince. Dans la plupart des cas, la réponse sera **Je ne sais pas.**

non lo so





6. Les adjectifs

Aggettivi

148.

Les adjectifs nous aident à qualifier les substantifs en fonction de notre goût (beau, laid), de leur nature (petit, grand, jeune, vieux), etc.

149.

Il fait froid ou chaud ? Faut-il un pull à manches courtes ou à manches **longues** ?

lungo [lunga]

150.

Ou **courtes** ?

corto [corta]

151.

Au bar, il y a des chaises **hautes**.

alto [alta]

152.

Au salon, une table **basse**.

basso [bassa]

153.

Nous avons pris une grande valise et un petit sac.

Grand.

grande

154.

Est le contraire de **petit**.

piccolo [piccola]

155.

Mon sac est abîmé. Avant de partir, je vais en acheter un **nouveau** [nouvelle]

nuovo [nuova]

156.

Le mien est **vieux** [vieille]